

четверть	II
предмет	Литература
класс	7

Образовательный минимум

Термин	Определение
Авторская позиция	Отношении автора к изображаемым явлениям, событиям, героям и их поступкам.
Стихотворения в прозе	Стихотворение в прозе — это литературная форма, в которой прозаическая речь не осложнена, как в стихе, ритмической организацией, сочетается с относительной краткостью и лирическим пафосом, свойственными поэзии
Сюжет	Ход событий, развитие действия в художественном произведении.
Композиция	Сочетание, соединение различных частей художественного произведения в единое целое в соответствии с какой-либо идеей. Структура, план литературного произведения
Композиционные части	Композиционные части: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог
Сатира	Сатира — острое проявление комического в литературе, обличающее пороки как отдельных людей, так общества.
Гротеск	Художественный прием в литературе, основанный на чрезмерном преувеличении, сочетании неожиданных и резких контрастов
Аллегория	Аллегория — иносказательное изображение отвлеченного понятия при помощи конкретного явления действительности, признаки которого помогают ярче представить это понятие, его основные черты.